



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**  
**ΕΙΔΙΚΟΣ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΚΟΝΔΥΛΙΩΝ ΕΡΕΥΝΑΣ**

ΑΦΜ: 999739279, Δ.Ο.Υ. Τρίπολης  
 Έδρα: Ερυθρού Σταυρού 28 & Καρυωτάκη, Τρίπολη, Τ.Κ. 22131  
 Τηλέφωνο: 2710 372130, Φαξ: 2710 372123

**ΑΝΑΡΤΗΤΕΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ**

**Απόφαση 26/08.09.2020**  
**Της 119ης Συνεδρίασης της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης**  
**του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, στις 08-09-2020**

Την 8<sup>η</sup> Σεπτεμβρίου 2020, ημέρα Τρίτη και ώρα 09:30 π.μ., στην αίθουσα συνεδριάσεων «Κωνσταντίνος Α. Δημόπουλος», στο κτίριο της Πρυτανείας, στην Τρίπολη, έλαβε χώρα η 119η Συνεδρίαση της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, κατόπιν της υπ' αριθμ. πρωτ. 13396/04.09.2020 Πρόσκλησης της Προέδρου, Καθηγήτριας κ. Σοφίας Ζυγά.

**Παρόντες:**

1. Ζυγά Σοφία, Καθηγήτρια, Αντιπρύτανης, ως Πρόεδρος.
2. Σκιαδόπουλος Σπυρίδων, Καθηγητής, εκπρόσωπος του Τμήματος Πληροφορικής και Τηλεπικοινωνιών, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).
3. Τσακίρη Δέσποινα, Καθηγήτρια, εκπρόσωπος του Τμήματος Κοινωνικής και Εκπαιδευτικής Πολιτικής, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).
4. Χουλιάρας Αστέριος, Καθηγητής, εκπρόσωπος του Τμήματος Πολιτικής Επιστήμης και Διεθνών Σχέσεων, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).
5. Σπυροπούλου Αγγελική, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, εκπρόσωπος του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).
6. Αλεξόπουλος Παναγιώτης, Αναπληρωτής Καθηγητής, εκπρόσωπος του Τμήματος Οργάνωσης και Διαχείρισης Αθλητισμού, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).
7. Ρόχας - Χιλ Ανδρέα Παόλα, Επίκουρη Καθηγήτρια, εκπρόσωπος του Τμήματος Νοσηλευτικής, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).
8. Παπαδοπούλου Χρυσάνθη, Επίκουρη Καθηγήτρια, εκπρόσωπος του Τμήματος Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Διαχείρισης Πολιτισμικών Αγαθών, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).
9. Καπετανάκη Σοφία, Επίκουρη Καθηγήτρια, εκπρόσωπος του Τμήματος Φιλολογίας, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).
10. Βώρος Νικόλαος, Αναπληρωτής Καθηγητής, ως μέλος της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του Ε.Λ.Κ.Ε. του Τ.Ε.Ι. Δυτικής Ελλάδας, χωρίς δικαίωμα ψήφου (μέσω τηλεδιάσκεψης).
11. Γιακουμάτος Στέφανος, Καθηγητής, εκπρόσωπος του τμήματος Λογιστικής και Χρηματοοικονομικής, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).
12. Μαρινάκης Ευάγγελος, Αναπληρωτής Καθηγητής, εκπρόσωπος του τμήματος Πολιτικών Μηχανικών, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).
13. Λιαπέρδος Ιωάννης, Επίκουρος Καθηγητής, εκπρόσωπος του Τμήματος Ψηφιακών Συστημάτων, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).
14. Σκούρας Ευγένιος, Αναπληρωτής Καθηγητής, εκπρόσωπος του Τμήματος Μηχανολόγων Μηχανικών, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).

15. Συρμακέσης Σπυρίδων, Καθηγητής, εκπρόσωπος του Τμήματος Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Μηχανικών Υπολογιστών, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).
16. Πανουτσόπουλος Γεώργιος, Αναπληρωτής Καθηγητής, εκπρόσωπος του Τμήματος Επιστήμης Διατροφής και Διαιτολογίας, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).
17. Κοτζαμάνη Μαρίνα, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, εκπρόσωπος του Τμήματος Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών, τακτικό μέλος (μέσω τηλεδιάσκεψης).

**Απόντες:**

1. Θωμάκος Δημήτριος, Καθηγητής, εκπρόσωπος του Τμήματος Οικονομικών Επιστημών, τακτικό μέλος.
2. Πετρόπουλος Δημήτριος, Αναπληρωτής Καθηγητής, τέως Πρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του Ε.Λ.Κ.Ε. του Τ.Ε.Ι. Πελοποννήσου, τακτικό μέλος, χωρίς δικαίωμα ψήφου.
3. Λιαργκόβας Παναγιώτης, Καθηγητής, εκπρόσωπος του Τμήματος Διοικητικής Επιστήμης και Τεχνολογίας, τακτικό μέλος.
4. Σελίμης Ευστάθιος, Αναπληρωτής Καθηγητής, εκπρόσωπος του Τμήματος Λογοθεραπείας, τακτικό μέλος.
5. Σπηλιόπουλος Ιωακείμ, Αναπληρωτής Καθηγητής, εκπρόσωπος του Τμήματος Επιστήμης και Τεχνολογίας Τροφίμων, τακτικό μέλος.
6. Τσιρώνη Μαρία, Καθηγήτρια, εκπρόσωπος του Τμήματος Φυσικοθεραπείας, τακτικό μέλος.
7. Μπιτσάνη Ευγενία, Καθηγήτρια, εκπρόσωπος του Τμήματος Διοίκησης Επιχειρήσεων και Οργανισμών, τακτικό μέλος.
8. Δημόπουλος Βασίλειος, Αναπληρωτής Καθηγητής, εκπρόσωπος του Τμήματος Γεωπονίας, τακτικό μέλος.

Στη Συνεδρίαση ήταν συνδεδεμένη, μέσω τηλεδιάσκεψης, χωρίς δικαίωμα ψήφου, το αναπληρωματικό μέλος κ. Παπαλεξίου Ελένη, Επίκουρη Καθηγήτρια, εκπρόσωπος του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών.

Τα Πρακτικά τήρησε η Γραμματέας της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης κ. Μαρία Παπαδοπούλου.

Αφού διαπιστώθηκε η κατά το νόμο απαρτία, άρχισε η Συνεδρίαση περί ώρα 09:35 π.μ.

Συζητήθηκαν τα θέματα της Ημερήσιας Διάταξης και αποφασίστηκαν ως εξής:

**A. ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ****B. ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΕΙΣ****Γ. ΘΕΜΑΤΑ ΗΜΕΡΗΣΙΑΣ ΔΙΑΤΑΞΗΣ**

.....  
**Θέμα 26: Έγκριση Πρακτικού Αξιολόγησης του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών, στο πλαίσιο της υπ' αριθμ. 10098/01.07.2020 Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, για υποβολή αιτήσεων υποψηφιότητας από νέους Επιστήμονες Κάτοχους Διδακτορικού για το ακαδημαϊκό έτος 2020-2021, στο πλαίσιο υλοποίησης της πράξης: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2020 – 2021 στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου» (Κ.Α. 80509) με κωδικό ΟΠΣ (MIS) 5063844 του Επιχειρησιακού**

**Προγράμματος «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση», ΕΣΠΑ 2014-2020.**

Η Πρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης, Καθηγήτρια κ. Σοφία Ζυγά, ενημερώνει τα παρόντα μέλη για το υπ' αριθμ. 35/07.09.2020 έγγραφο της Προέδρου του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών, Αναπληρώτριας Καθηγήτριας κ. Αγγελικής Σπυροπούλου (αρ. εισ. πρωτ. ΕΛΚΕ 13466/07.09.2020).

Η Επιτροπή Ερευνών και Διαχείρισης λαμβάνοντας υπόψη:

- 1) Τους όρους της υπ' αριθμ. 10098/01.07.2020 Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος για υποβολή αιτήσεων υποψηφιότητας από νέους Επιστήμονες Κάτοχους Διδακτορικού για το ακαδημαϊκό έτος 2020-2021 (ΑΔΑ: 9ΒΗΧ469Β7Δ-Δ7Λ)
- 2) Το Απόσπασμα Πρακτικού της 17<sup>ης</sup>/07.09.2020 Συνεδρίασης της Συνέλευσης του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών (θέμα 1),

αποφασίζει ομόφωνα την έγκριση του Πρακτικού Αξιολόγησης του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών, στο πλαίσιο της υπ' αριθμ. 10098/01.07.2020 Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος, για υποβολή αιτήσεων υποψηφιότητας από νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού για το ακαδημαϊκό έτος 2020-2021, στο πλαίσιο υλοποίησης της πράξης: «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2020 – 2021 στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου» (Κ.Α. 80509) με κωδικό ΟΠΣ (ΜΙΣ) 5063844 του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση», ΕΣΠΑ 2014-2020, όπως παρουσιάζονται στο Παράρτημα της παρούσας απόφασης της οποίας αποτελεί αναπόσπαστο μέρος.

Αναλυτικά, ο προσωρινός πίνακας κατάταξης παρουσιάζεται παρακάτω:

α/α	Επιστημονικό Πεδίο	Μαθήματα	Διδάκτορας στον οποίο ανατίθεται (Αρ. Πρωτ.)	Μόρια	Επιλαχόντες	Μόρια
1	Θεατρολογία	Μορφές και Είδη Νεοελληνικού Θεάτρου	11342/21.07.2020	80,73	11478/22.07.2020	78,46
		Ιστορία και Δραματολογία Νεοελληνικού Θεάτρου ΙΙΙ: 1920 έως Σήμερα			11509/22.07.2020	77,10
		Θεατρική Κριτική			11209/20.07.2020 11341/21.07.2020	75,81
					11151/17.07.2020	75,74

Οι ενστάσεις επί των αποτελεσμάτων γίνονται δεκτές, μέσω Φαξ (2710 372123) ή με απευθείας κατάθεση στο πρωτόκολλο της Μονάδας Οικονομικής και Διοικητικής Υποστήριξης (ΜΟΔΥ) του Ειδικού Λογαριασμού

Κονδυλίων Έρευνας του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου στην Τρίπολη, από τις 9:00 έως τις 14:00 (Ακαδημαϊκού Γ. Κ. Βλάχου, Δεύτερο Κτίριο ΟΑΕΔ, 22 131 Τρίπολη), εντός πέντε (5) εργάσιμων ημερών από την επομένη της ημέρας ανάρτησης της παρούσας απόφασης στο πρόγραμμα ΔΙΑΥΓΕΙΑ και στην ιστοσελίδα του ΕΛΚΕ.

Σημειώνεται ότι:

(α) Αν στη περίοδο των πέντε (5) ημερών από την ημερομηνία ανάρτησης δεν υπάρχουν εμπρόθεσμες ενστάσεις, τότε μετά την λήξη της προβλεπόμενης προθεσμίας ο προσωρινός πίνακας αξιολόγησης καθίσταται οριστικός με Απόφαση της Επιτροπής Ερευνών.

(β) Σε περίπτωση κωλύματος των ανωτέρω επιτυχόντων, δίνεται η δυνατότητα επιλογής των επομένων υποψηφίων, ως την εξάντληση της σειράς κατάταξης, σύμφωνα με το Πρακτικό Αξιολόγησης του Παραρτήματος.

Η Επιτροπή Ερευνών και Διαχείρισης εξουσιοδοτεί τη Μονάδα Οικονομικής και Διοικητικής Υποστήριξης (ΜΟΔΥ) του Ειδικού Λογαριασμού Κονδυλίων Έρευνας να προβεί στις απαραίτητες ενέργειες.

.....  
Τρίπολη, 8 Σεπτεμβρίου 2020

**Η Πρόεδρος της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης  
του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου**

**Καθηγήτρια Σοφία Ζυγά  
Αντιπρύτανης Έρευνας και Δια Βίου Εκπαίδευσης**

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ****ΠΡΑΚΤΙΚΟ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΩΝ  
ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΑΠΟ ΝΕΟΥΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΚΑΤΟΧΟΥΣ  
ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΥ ΣΤΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΗΣ ΠΡΑΞΗΣ:****«ΑΠΟΚΤΗΣΗ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΗΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ ΣΕ ΝΕΟΥΣ  
ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ ΚΑΤΟΧΟΥΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΥ»**

Ναύπλιο, 28/08/2020

Σήμερα, Παρασκευή 28/08/2020 και ώρα 10.00 συνεδρίασε η Επιτροπή Αξιολόγησης Υποψηφιοτήτων του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών (που συγκροτήθηκε σύμφωνα με την απόφαση 4/14.07.2020 της 116ης συνεδρίασης της Επιτροπής Ερευνών και Διαχείρισης του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου στις 14-07-2020) για το θέμα: «Επιλογή νέων επιστημόνων για την απόκτηση ακαδημαϊκής εμπειρίας», αποτελούμενη από τους-τις:

1. Καρδαράς Χρήστος, καθηγητής, Κοσμήτορας της Σχολής Καλών Τεχνών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου
2. Μπλέσιος Αθανάσιος, Αναπληρωτής Καθηγητής
3. Γεωργοπούλου Βαρβάρα Αναπληρώτρια καθηγήτρια

Η επιτροπή παρέλαβε πέντε (5) φακέλους υποψηφιοτήτων που αφορούσαν στο επιστημονικό πεδίο Θεατρολογία και ειδικότερα στη διδασκαλία των μαθημάτων α) Ιστορία και Δραματολογία Νεοελληνικού θεάτρου ΙΙΙ 1920-σήμερα με κωδικό μαθήματος 02ΥΕ20, β) Θεατρική κριτική με κωδικό μαθήματος 04ΤΧ002 γ. Μορφές και είδη νεοελληνικού θεάτρου με κωδικό 34ΕΧ129

Οι υποψηφιότητες υποβλήθηκαν έπειτα από την πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, η οποία δημοσιοποιήθηκε την 01.07.2020 ΑΔΑ: 9ΒΗΧ469Β7Δ-Δ7Λ στο πλαίσιο της πράξης «Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε Νέους Επιστήμονες Κατόχους Διδακτορικού 2020- 2021 στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου», με κωδικό ΟΠΣ (ΜΙΣ) 5063844 και κωδικό έργου ΚΕ 80509, που εκτελείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού, Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση», κατ' εφαρμογή της υπ' αριθμ. 4 /14.07.2020 απόφασης συνεδρίασης της Επιτροπής Ερευνών του Ε.Λ.Κ.Ε. (ΑΔΑ:Ψ86Ω469Β7Δ-Α44).

**Διαδικασία Επιλογής:**

Η επιτροπή ακολούθησε τα άρθρα της προκήρυξης για τα δικαιολογητικά που έπρεπε να υποβάλουν οι υποψήφιοι, τα οποία είναι:

- Αίτηση Υποψηφιότητας.
- Πρόταση Σχεδιαγράμματος Διδασκαλίας Μαθήματος για το σύνολο των μαθημάτων του αιτούμενου Επιστημονικού Πεδίου
- Βιογραφικό σημείωμα.



- Φωτοαντίγραφο Πτυχίου/Διπλώματος της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.
- Φωτοαντίγραφο Μεταπτυχιακού τίτλου Σπουδών της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.
- Φωτοαντίγραφο Διδακτορικού Τίτλου Σπουδών της ημεδαπής ή της αλλοδαπής αναγνωρισμένο από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.
- CD/DVD/USB Stick με τη διδακτορική διατριβή
- Επιστημονικές δημοσιεύσεις/ανακοινώσεις σε συνέδρια σε έντυπη ή ηλεκτρονική μορφή
- Βεβαίωση από τη Γραμματεία Τμήματος/Σχολής, από την οποία θα προκύπτει η ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης διδακτορικής διατριβής.(Μόνο για περιπτώσεις όπου εκκρεμεί η αναγόρευση)
- Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/1986 στην οποία δηλώνεται ότι ο/η υποψήφιος/α: α) έλαβε γνώση των όρων της παρούσας πρόσκλησης εκδήλωσης ενδιαφέροντος και τους αποδέχεται όλους ανεπιφύλακτα, β) τα στοιχεία του βιογραφικού σημειώματος είναι αληθή, γ) την ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης του διδακτορικού διπλώματος, δ) δεν κατέχει θέση μέλους ΔΕΠ/ΕΠ, ΕΕΠ, ΕΔΙΠ, ΕΤΕΠ των ΑΕΙ ή συμβασιούχου διδάσκοντα του Π.Δ. 407/80 ή συμβασιούχου Επιστημονικού Συνεργάτη ΤΕΙ ή συμβασιούχου Εργαστηριακού Συνεργάτη ΤΕΙ στην Ελλάδα ή στην αλλοδαπή ή συμβασιούχου πανεπιστημιακού υποτρόφου του έκτου εδαφίου της παρ. 6 του άρθρου 29 του Ν. 4009/2011, όπως έχει τροποποιηθεί και ισχύει (ΦΕΚ 33/Α/27-02- 2016), του οικείου τμήματος, ε) δεν κατέχει θέση Ερευνητή/Ειδικού Λειτουργικού Επιστήμονα σε ερευνητικά κέντρα της Ελλάδας ή της αλλοδαπής και στ) δεν κατέχει θέση διοικητικού προσωπικού στο Ίδρυμα.
- Υπεύθυνη Δήλωση του Ν. 1599/1986 στην οποία δηλώνεται η μόνιμη κατοικία και ότι απαιτείται η μετακίνηση εφόσον ο τόπος μόνιμης κατοικίας βρίσκεται σε διαφορετικό νομό από εκείνο στον οποίο βρίσκεται η έδρα του Τμήματος στο οποίο διδάσκει.

Έπειτα από ενδελεχή μελέτη των όρων και των κριτηρίων της πρόσκλησης και του αντικείμενου των μαθημάτων και με γνώμονα τη διατήρηση υψηλού επιπέδου διδασκαλίας στο πεδίο της Θεατρολογίας, η Επιτροπή αξιολόγησε όλες τις αποδεκτές υποψηφιότητες σύμφωνα με τα κριτήρια της πρόσκλησης που φαίνονται στον παρακάτω πίνακα.

Κριτήρια αξιολόγησης	Μονάδες Βαθμολόγησης
Κριτήριο 1: Λήψη του διδακτορικού τίτλου (ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης) μετά την 01.01.2009	ΝΑΙ/ΟΧΙ
Κριτήριο2:Αναγνώριση διδακτορικού τίτλου από τον ΔΟΑΤΑΠ(σ επερίπτωση κατοχής τίτλου από Ίδρυμα του εξωτερικού μόνο)	ΝΑΙ/ΟΧΙ

Κριτήριο 3: Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για όλα τα ορισμένα μαθήματα του επιστημονικού πεδίου	ΝΑΙ/ΟΧΙ
Κριτήριο 4: Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/φίας, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:	Σύνολο από 2.5 έως 70, επιμεριζόμενος ενσως ακολούθως
4α Ακαδημαϊκές σπουδές και μεταπτυχιακά διπλώματα ειδίκευσης (βλ. Σημείωση 1)	2,5 - 10
4β Συνάφεια των ακαδημαϊκών σπουδών με το επιστημονικό πεδίο της θέσης	0 - 10
4γ Δημοσιεύσεις σε περιοδικά, βιβλία και κεφάλαια βιβλίων ή τόμων, ανακοινώσεις σε συνέδρια, portfolio εργασιών και μελετών, αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα (βλ. Σημείωση 2)	0 - 25
4δ Συνάφεια δημοσιευμένου έργου με το επιστημονικό πεδίο της θέσης	0-10
4ε Μεταδιδακτορική Έρευνα (βλ. Σημείωση 3)	0 - 15
Κριτήριο 5: Περιεχόμενο σχεδιαγράμματος διδασκαλίας όλων των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:	Σύνολο από 0 έως 30, επιμεριζόμενος ενσως ακολούθως
5α συνάφεια με την περιγραφή του συνόλου των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου	0 - 10
5β αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/θεωριών & βιβλιογραφίας	0 - 10
5γ δομή, οργάνωση, κατανομή της ύλης	0 - 10

**Σημείωση 1:**

Η βαθμολογία του κριτηρίου προκύπτει από τη σχέση

$$\left[ \frac{BΤΣ + \frac{\sum_{i=1}^n BΜΤΣ}{n}}{2} \right]$$

Όπου: ΒΤΣ είναι ο βαθμός του βασικού τίτλου σπουδών και ΒΜΤΣ ο βαθμός του μεταπτυχιακού τίτλου σπουδών επιπέδου Master, ενώ n είναι ο αριθμός των συναφών Μεταπτυχιακών Διπλωμάτων Ειδίκευσης.

**Σημείωση 2:**

Η βαθμολογία των δημοσιεύσεων έχει ως εξής:

- i) έως 5 επιστημονικές δημοσιεύσεις / ανακοινώσεις σε συνέδρια: 6 μονάδες
- ii) 6 – 10 επιστημονικές δημοσιεύσεις / ανακοινώσεις σε συνέδρια: 12 μονάδες
- iii) 11 - 15 επιστημονικές δημοσιεύσεις / ανακοινώσεις σε συνέδρια: 18 μονάδες



iv)> 15 επιστημονικές δημοσιεύσεις / ανακοινώσεις σε συνέδρια: 25 μονάδες

### **Σημείωση 3:**

Απασχόληση ενός έτους σε ερευνητικά κέντρα ή ερευνητικούς οργανισμούς/φορείς ή εταιρείες με ερευνητική δραστηριότητα αντιστοιχεί προς 2 μονάδες (ανά έτος) για τα πρώτα πέντε έτη και σε 1 μονάδα (ανά έτος) από το έκτο μέχρι το δέκατο έτος απασχόλησης. Σε περίπτωση που ο παραπάνω χρόνος υπολείπεται του έτους, η μοριοδότηση υπολογίζεται αναλογικά.

Τα μέλη της επιτροπής κατόπιν ενδελεχούς εξέτασης του περιεχομένου των φακέλων των υποψηφίων, βάσει των ανωτέρω κριτηρίων που προβλέπονται στην Πρόσκληση ενδιαφέροντος, καταλήγει στις ακόλουθες προτάσεις προς την Συνέλευση του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου.

Στη συνέχεια, παρουσιάζονται αναλυτικά οι υποψηφιότητες με βάση τα κριτήρια αξιολόγησης που προβλέπονται στη σχετική πρόσκληση και αξιολογούνται ως εξής:



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο

Επιχειρησιακό Πρόγραμμα  
Ανάπτυξη Ανθρώπινου Δυναμικού,  
Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση  
Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΣΠΑ  
2014-2020  
ανάπτυξη • εργασία • αλληλεγγύη



Για το ορισθέν επιστημονικό πεδίο υπήρξαν πέντε (5) εμπρόθεσμες αιτήσεις και πιο συγκεκριμένα οι κάτωθι (αλφαβητικά):

1. Α.Π 11151- 17/7/2020
2. Α.Π. 11342- 21/7/2020
3. Α. Π. 11209-20/7/2020, 11341- 21/7/2020
4. Α.Π 11509- 22/7/2020
5. ΑΠ. 11478- 22/7/2020

Η Επιτροπή αφού εξέτασε τις αιτήσεις και τα δικαιολογητικά των υποψηφίων συνέταξε τους ακόλουθους πίνακες στους οποίους καταγράφονται τα προσόντα των υποψηφίων σε σχέση με τις απαιτήσεις της σχετικής πρόσκλησης.

1. Α.Π 11151- 17/7/2020

<b>Κριτήριο επιλογής</b>	<b>Βαρύτητα κριτηρίου</b>	<b>Βαθμολογία</b>	<b>Παρατηρήσεις στη βαθμολόγηση</b>
Κριτήριο 1: Λήψη του διδακτορικού τίτλου (ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης) μετά την 01.01.2009	ΝΑΙ/ΟΧΙ (Απαιτούμενο)	ΝΑΙ	Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ 2014
Κριτήριο 2: Αναγνώριση διδακτορικού τίτλου από τον ΔΟΑΤΑΠ (σε περίπτωση κατοχής τίτλου από Ίδρυμα του εξωτερικού μόνο)	ΝΑΙ/ΟΧΙ (Απαιτούμενο)	ΝΑΙ	
Κριτήριο 3: Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για όλα τα ορισμένα μαθήματα του επιστημονικού πεδίου	ΝΑΙ/ΟΧΙ (Απαιτούμενο)	ΝΑΙ	Υποβλήθηκαν τα σχεδιαγράμματα διδασκαλίας και για τα τρία μαθήματα του επιστημονικού πεδίου.
Κριτήριο 4: Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/φίας, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:			
4α Ακαδημαϊκές σπουδές και μεταπτυχιακά διπλώματα ειδίκευσης (βλ. Σημείωση 1)	10%	8,74	Πτυχίο 7.93, μεταπτυχιακά 9.27 και 9.83

4β Συνάφεια των ακαδημαϊκών σπουδών με το επιστημονικό πεδίο της θέσης	10%	9%	Συναφείς σπουδές
4γ Δημοσιεύσεις σε περιοδικά, βιβλία και κεφάλαια βιβλίων ή τόμων, ανακοινώσεις σε συνέδρια, portfolio εργασιών και μελετών, αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα (βλ. Σημείωση 2)	25%	25%	22 δημοσιεύσεις σε περιοδικά, βιβλία και κεφάλαια βιβλίων ή τόμων, ανακοινώσεις σε συνέδρια. Δεν συμπεριλαμβάνονται οι διατριβές.
4δ Συνάφεια δημοσιευμένου έργου με το επιστημονικό πεδίο της θέσης	10%	7%	Μερικώς συναφές
4ε Μεταδιδακτορική Έρευνα (βλ. Σημείωση 3)	15%	4%	Μεταδιδακτορική έρευνα 2 ετών: Τμήμα Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου- Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας ΕΚΠΑ.
Κριτήριο 5: Περιεχόμενο σχεδιαγράμματος διδασκαλίας όλων των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:			
5α συνάφεια με την περιγραφή του συνόλου των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου	10%	8%	Μερικώς συναφές
5β αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/θεωριών & βιβλιογραφίας	10%	7%	Μερική ενσωμάτωση και αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/ θεωριών & βιβλιογραφίας
5γ δομή, οργάνωση, κατανομή της ύλης	10%	7%	Η δομή, οργάνωση, και κατανομή της ύλης δεν ήταν ικανοποιητική.

<b>Σύνολο</b>	<b>100%</b>	<b>75,74</b>	
---------------	-------------	--------------	--

## 2. Α.Π. 11342- 21/7/2020

<b>Κριτήριο επιλογής</b>	<b>Βαρύτητα κριτηρίου</b>	<b>Βαθμολογία</b>	<b>Παρατηρήσεις στη βαθμολόγηση</b>
Κριτήριο 1: Λήψη του διδακτορικού τίτλου (ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης) μετά την 01.01.2009	ΝΑΙ/ΟΧΙ (Απαιτούμενο)	ΝΑΙ	Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας, ΕΚΠΑ, 2017
Κριτήριο 2: Αναγνώριση διδακτορικού τίτλου από τον ΔΟΑΤΑΠ (σε περίπτωση κατοχής τίτλου από Ίδρυμα του εξωτερικού μόνο)	ΝΑΙ/ΟΧΙ (Απαιτούμενο)	ΝΑΙ	
Κριτήριο 3: Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για όλα τα ορισμένα μαθήματα του επιστημονικού πεδίου	ΝΑΙ/ΟΧΙ (Απαιτούμενο)	ΝΑΙ	Υποβλήθηκαν τα σχεδιαγράμματα διδασκαλίας και για τα τρία μαθήματα του επιστημονικού πεδίου.
Κριτήριο 4: Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/φίας, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:			
4α Ακαδημαϊκές σπουδές και μεταπτυχιακά διπλώματα ειδίκευσης (βλ. Σημείωση 1)	10%	3,73%	Πτυχίο: 7,46
4β Συνάφεια των ακαδημαϊκών σπουδών με το επιστημονικό πεδίο της θέσης	10%	8%	Μερικώς συναφείς σπουδές
4γ Δημοσιεύσεις σε περιοδικά, βιβλία και κεφάλαια βιβλίων ή τόμων, ανακοινώσεις σε συνέδρια, portfolio εργασιών και μελετών, αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα (βλ. Σημείωση 2)	25%	25%	20 δημοσιεύσεις σε περιοδικά, βιβλία και κεφάλαια βιβλίων ή τόμων, ανακοινώσεις σε συνέδρια. Δεν συμπεριλαμβάνονται οι διατριβές.

4δ Συνάφεια δημοσιευμένου έργου με το επιστημονικό πεδίο της θέσης	10%	8%	Συναφές
4ε Μεταδιδακτορική Έρευνα (βλ. Σημείωση 3)	15%	6%	Εκπόνηση μεταδιδακτορικής έρευνας 3 ετών στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, ΕΚΠΑ.
Κριτήριο 5: Περιεχόμενο σχεδιαγράμματος διδασκαλίας όλων των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:			
5α συνάφεια με την περιγραφή του συνόλου των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου	10%	10%	Απολύτως συναφές
5β αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/θεωριών & βιβλιογραφίας	10%	10%	Ενσωμάτωση και αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/θεωριών & βιβλιογραφίας απόλυτα ικανοποιητική
5γ δομή, οργάνωση, κατανομή της ύλης	10%	10%	Η δομή, οργάνωση, και κατανομή της ύλης ήταν απόλυτα ικανοποιητική.
<b>Σύνολο</b>	<b>100%</b>	<b>80,73</b>	

### 3 Α. Π. 11209-20/7/2020, 11341- 21/7/2020

Κριτήριο επιλογής	Βαρύτητα κριτηρίου	Βαθμολογία	Παρατηρήσεις στη βαθμολόγηση
Κριτήριο 1: Λήψη του διδακτορικού τίτλου (ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης) μετά την 01.01.2009	ΝΑΙ/ΟΧΙ (Απαιτούμενο)	ΝΑΙ	Τμήμα Θεάτρου ΑΠΘ 2016

Κριτήριο 2: Αναγνώριση διδακτορικού τίτλου από τον ΔΟΑΤΑΠ (σε περίπτωση κατοχής τίτλου από Ίδρυμα του εξωτερικού μόνο)	ΝΑΙ/ΟΧΙ (Απαιτούμενο)	ΝΑΙ	
Κριτήριο 3: Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για όλα τα ορισμένα μαθήματα του επιστημονικού πεδίου	ΝΑΙ/ΟΧΙ (Απαιτούμενο)	ΝΑΙ	Υποβλήθηκαν τα σχεδιαγράμματα διδασκαλίας και για τα τρία μαθήματα του επιστημονικού πεδίου.
Κριτήριο 4: Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/φίας, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:			
4α Ακαδημαϊκές σπουδές και μεταπτυχιακά διπλώματα ειδίκευσης (βλ. Σημείωση 1)	10%	8,81%	Πτυχίο: 7,82, μεταπτυχιακό Άριστα, 8, 79.
4β Συνάφεια των ακαδημαϊκών σπουδών με το επιστημονικό πεδίο της θέσης	10%	9%	Συναφείς σπουδές
4γ Δημοσιεύσεις σε περιοδικά, βιβλία και κεφάλαια βιβλίων ή τόμων, ανακοινώσεις σε συνέδρια, portfolio εργασιών και μελετών, αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα (βλ. Σημείωση 2)	25%	18%	14. Δημοσιεύσεις σε περιοδικά, βιβλία και κεφάλαια βιβλίων ή τόμων, ανακοινώσεις σε συνέδρια,
4δ Συνάφεια δημοσιευμένου έργου με το επιστημονικό πεδίο της θέσης	10%	8%	Μερικώς συναφές
4ε Μεταδιδακτορική Έρευνα (βλ. Σημείωση 3)	15%	4%	Ιούνιος 2018- Μάρτης 2020 Δύο χρόνια μεταδιδακτορική έρευνα

Κριτήριο 5: Περιεχόμενο σχεδιαγράμματος διδασκαλίας όλων των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:			
5α συνάφεια με την περιγραφή του συνόλου των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου	10%	9%	Συναφές
5β αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/θεωριών & βιβλιογραφίας	10%	10%	Ενσωμάτωση και αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/ θεωριών. βιβλιογραφία.
5γ δομή, οργάνωση, κατανομή της ύλης	10%	9%	Η δομή, οργάνωση, και κατανομή της ύλης αρκετά καλή. στο ένα Μάθημα δεν έχει κατανεμηθεί σε 13 ξεχωριστά μαθήματα.
<b>Σύνολο</b>	<b>100%</b>	<b>75, 81%</b>	

## 4. Α.Π 11509- 22/7/2020

<b>Κριτήριο επιλογής</b>	<b>Βαρύτητα κριτηρίου</b>	<b>Βαθμολογία</b>	<b>Παρατηρήσεις στη βαθμολόγηση</b>
Κριτήριο 1: Λήψη του διδακτορικού τίτλου (ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης) μετά την 01.01.2009	ΝΑΙ/ΟΧΙ (Απαιτούμενο)	ΝΑΙ	Τμήμα Θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ (2018)
Κριτήριο 2: Αναγνώριση διδακτορικού τίτλου από τον ΔΟΑΤΑΠ (σε περίπτωση κατοχής τίτλου από Ίδρυμα του εξωτερικού μόνο)	ΝΑΙ/ΟΧΙ (Απαιτούμενο)	ΝΑΙ	Διδακτορικό από Ίδρυμα της ημεδαπής
Κριτήριο 3: Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για όλα τα ορισμένα μαθήματα του επιστημονικού πεδίου	ΝΑΙ/ΟΧΙ (Απαιτούμενο)	ΝΑΙ	Υποβλήθηκαν τα σχεδιαγράμματα διδασκαλίας και για τα τρία μαθήματα του επιστημονικού πεδίου.

Κριτήριο 4: Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/φίας, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:			
4α Ακαδημαϊκές σπουδές και μεταπτυχιακά διπλώματα ειδίκευσης (βλ. Σημείωση 1)	10%	8,10%	Βαθμός πτυχίου: 8,10, μεταπτυχιακό, Λίαν καλώς, (8.10)..
4β Συνάφεια των ακαδημαϊκών σπουδών με το επιστημονικό πεδίο της θέσης	10%	9%	Σπουδές συναφείς με το επιστημονικό πεδίο.
4γ Δημοσιεύσεις σε περιοδικά, βιβλία και κεφάλαια βιβλίων ή τόμων, ανακοινώσεις σε συνέδρια, portfolio εργασιών και μελετών, αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα (βλ. Σημείωση 2)	25%	25%	25δημοσιεύσεις σε περιοδικά, βιβλία και κεφάλαια βιβλίων ή τόμων, ανακοινώσεις σε συνέδρια. Δεν συμπεριλαμβάνονται οι διατριβές.
4δ Συνάφεια δημοσιευμένου έργου με το επιστημονικό πεδίο της θέσης	10%	9%	Το δημοσιευμένο έργο παρουσιάζει συνάφεια με το επιστημονικό πεδίο της θέσης
4ε Μεταδιδακτορική Έρευνα (βλ. Σημείωση 3)	15%	0%	Δεν υπάρχει μεταδιδακτορική έρευνα
Κριτήριο 5: Περιεχόμενο σχεδιαγράμματος διδασκαλίας όλων των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:			
5α συνάφεια με την περιγραφή του συνόλου των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου	10%	10%	Υπάρχει συνάφεια



5β αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/θεωριών & βιβλιογραφίας	10%	8%	αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/ θεωριών , ελλιπής- βιβλιογραφία.
5γ δομή, οργάνωση, κατανομή της ύλης	10%	8%	Η δομή, οργάνωση, και κατανομή της ύλης ήταν ικανοποιητικές με ελλείψεις
<b>Σύνολο</b>	<b>100%</b>	<b>77.10%</b>	

5 ΑΠ. 11478- 22/7/2020

<b>Κριτήριο επιλογής</b>	<b>Βαρύτητα κριτηρίου</b>	<b>Βαθμολογία</b>	<b>Παρατηρήσεις στη βαθμολόγηση</b>
Κριτήριο 1: Λήψη του διδακτορικού τίτλου (ημερομηνία επιτυχούς υποστήριξης) μετά την 01.01.2009	ΝΑΙ/ΟΧΙ (Απαιτούμενο)	ΝΑΙ	Τμήμα θεατρικών Σπουδών ΕΚΠΑ, (2014)
Κριτήριο 2: Αναγνώριση διδακτορικού τίτλου από τον ΔΟΑΤΑΠ (σε περίπτωση κατοχής τίτλου από Ίδρυμα του εξωτερικού μόνο)	ΝΑΙ/ΟΧΙ (Απαιτούμενο)	ΝΑΙ	
Κριτήριο 3: Υποβολή σχεδιαγράμματος διδασκαλίας για όλα τα ορισμένα μαθήματα του επιστημονικού πεδίου	ΝΑΙ/ΟΧΙ (Απαιτούμενο)	ΝΑΙ	Υποβλήθηκαν τα σχεδιαγράμματα διδασκαλίας και για τα τρία μαθήματα του επιστημονικού πεδίου.
Κριτήριο 4: Βιογραφικό σημείωμα υποψηφίου/φίας, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:			
4α Ακαδημαϊκές σπουδές και μεταπτυχιακά διπλώματα ειδίκευσης (βλ. Σημείωση 1)	10%	8, 46%	Πτυχίο: 7,92. Μεταπτυχιακό Άριστα, 9.

4β Συνάφεια των ακαδημαϊκών σπουδών με το επιστημονικό πεδίο της θέσης	10%	9%	Συναφείς σπουδές
4γ Δημοσιεύσεις σε περιοδικά, βιβλία και κεφάλαια βιβλίων ή τόμων, ανακοινώσεις σε συνέδρια, portfolio εργασιών και μελετών, αποδεδειγμένη καλλιτεχνική δραστηριότητα (βλ. Σημείωση 2)	25%	25%	28 δημοσιεύσεις σε περιοδικά, βιβλία και κεφάλαια βιβλίων ή τόμων, ανακοινώσεις σε συνέδρια. Δεν συμπεριλαμβάνονται οι διατριβές.
4δ Συνάφεια δημοσιευμένου έργου με το επιστημονικό πεδίο της θέσης	10%	6%	Μερικώς συναφές
4ε Μεταδιδακτορική Έρευνα (βλ. Σημείωση 3)	15%	6%	1-7-2018 -14-4-2020 Δύο χρόνια μεταδιδακτορικός υπότροφος σε πρόγραμμα του τομέα Θεατρολογίας Μεσογειακών Σπουδών 2012-2015 επιστημ. συνεργάτης στο πρόγραμμα Χρυσάλλης του ΕΚΠΑ, (1 χρόνο)
Κριτήριο 5: Περιεχόμενο σχεδιαγράμματος διδασκαλίας όλων των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου, το οποίο αναλύεται στα ακόλουθα:			
5α συνάφεια με την περιγραφή του συνόλου των μαθημάτων του επιστημονικού πεδίου	10%	8%	
5β αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/θεωριών & βιβλιογραφίας	10%	8%	Ενσωμάτωση και αξιοποίηση καινοτόμων μεθοδολογιών/θεωριών & βιβλιογραφίας.

5γ δομή, οργάνωση, κατανομή της ύλης	10%	8%	Δομή, οργάνωση, και κατανομή της ύλης σε ικανοποιητικό βαθμό.
<b>Σύνολο</b>	<b>100%</b>	<b>78,46%</b>	

Συνολικά οι πέντε υποψήφιοι οι οποίες καλύπτουν όλα τα απαιτούμενα από την πρόσκληση κριτήρια, συγκέντρωσαν την παρακάτω βαθμολογία:

A/A	Υποψήφιος	Συνολική Βαθμολογία
1	Α.Π 11151- 17/7/2020	<b>75,74%</b>
2	Α.Π. 11342- 21/7/2020	<b>80,73%</b>
3	11209-20/7/2020, 11341- 21/7/2020	<b>75,81 %</b>
4	Α.Π 11509- 22/7/2020	<b>77,10 %</b>
5	ΑΠ. 11478- 22/7/2020	<b>78,46 %</b>

Λαμβάνοντας υπόψη τους όρους της Πρόσκλησης Εκδήλωσης Ενδιαφέροντος (01.07.2020 ΑΔΑ: 9ΒΗΧ469Β7Δ-Δ7Λ), ως προς τα απαιτούμενα και επιπρόσθετα προσόντα, καθώς και τη βαθμολογία των αιτήσεων των υποψηφίων, η Τριμελής Επιτροπή **εισηγείται ομόφωνα και χωρίς καμία επιφύλαξη**, την επιλογή για την εν λόγω θέση της με Α.Π. 11342- 21/7/2020 **με συνολική βαθμολογία 80,73%** βάσει των κριτηρίων και των συντελεστών βαρύτητας όπως αναλύθηκαν παραπάνω για τη διδασκαλία των Μαθημάτων: α) «Ιστορία και Δραματολογία Νεοελληνικού θεάτρου ΙΙΙ 1920-Σήμερα **με κωδικό Ο2ΥΕΟ12** β) «Θεατρική Κριτική με κωδικό Ο4ΤΕ002 και γ) Μορφές και είδη του νεοελληνικού θεάτρου με κωδικό 34ΕΧ129.

Σε περίπτωση μη αποδοχής του έργου από τον ανωτέρω προτεινόμενο, από την επιτροπή αξιολόγησης προτείνονται κατά σειρά βαθμολογίας οι κάτωθι επιλαχούσες:

1. ΑΠ. 11478- 22/7/2020, με συνολική βαθμολογία 78,46 %
2. Α.Π 11509- 22/7/2020 , με συνολική βαθμολογία 77, 10, %
3. Α. Π. 11209-20/7/2020, 11341- 21/7/2020 με συνολική βαθμολογία 75,81 %
4. Α.Π 11151- 17/7/2020, με συνολική βαθμολογία 75,74 %

Τα μέλη της Επιτροπής:

1. Καρδαράς Χρήστος, καθηγητής, κοσμήτορας της Σχολής Καλών Τεχνών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου
2. Μπλέσιος Αθανάσιος, Αναπληρωτής Καθηγητής
3. Γεωργοπούλου Βαρβάρα αναπληρώτρια καθηγήτρια